

双创工作通知

2026年第05期（总第144期）

各单位：

现将2025—2026学年第二学期第11周创新创业有关工作通知如下：

一、关于组织参加2026年第十八届全国大学生广告艺术大赛通知

竞赛项目编号：GB2020007★

全国大学生广告艺术大赛（简称“大广赛”）自2005年创办以来，始终秉持“促进教改、启迪智慧、强化能力、提高素质、立德树人”的竞赛宗旨，已成功举办16届共17次赛事。截至目前，大赛共吸引全国1873所高校参与，累计超过百万名学生提交作品。大广赛以立德树人为根本，以强教兴才为己任，构建了以赛促练、以赛促学、以赛促教、以赛促改、以赛促研、以赛促就、以赛立德的实践教学改革平台。赛事汇聚广大青年学子，激发创新活力，培养创新意识与解决实际问题的能力，充分展示新时代大学生的才华与风采，助力学生增强自信、实现价值、健康成长。目前，大广赛已成为全国规模最大、覆盖高校最广、参与师生最多、作品水准高、社会影响力强的全国性高校学科竞赛，深受高校师生欢迎。本次竞赛参赛组织工作由美术学院负责。现将有关事项通知如下：

（一）参赛资格

全日制在校本科生、研究生均可参赛。

（二）作品要求

1. 参赛作品必须按照全国大学生广告艺术大赛组委会统一指定的命题和规定要求进行创作。

2. 参赛作品分类

A. 平面类（Aa 平面广告、Ab 产品与包装、Ac IP与创意周边）

B.视频类（Ba 影视广告、Bb 微电影广告[含系列短剧]、Bc 短视频广告）

C.动画类

D.互动类（Da 线上互动广告、Db 线下互动广告）

E.广播类（Ea 15秒广播广告、Eb 30秒广播广告）

F.策划案类

G.文案类（创意长文案或种草长文案）

H.UI类（移动端、PC端）

I.科技类（生成式AI设计方向，根据具体要求创作）

J.营销创客单元（微短剧、AIGC微短剧、微视频、网络直播）

K.公益单元（根据公益命题要求创作）

3.作品规格及提交要求详见《第18届全国大学生广告艺术大赛参赛指南》（附件1）与大赛官网<http://www.sun-ada.net>。

（三）参赛方式

1.以参赛学校为单位统一组织评选和推荐工作。赛区只接受以学校为单位统一推荐的参赛作品。

2.各高校指定一名教师在竞赛系统下载本校的作品汇总表，并负责审核（学校名称、院系名称、作者姓名、指导教师姓名等），纸质版应加盖学校或学院公章，所有内容要真实准确。

3.本次比赛不接收纸质作品，只提交电子版。各高校提交文件包括作品（以参赛编号命名）、参赛报名表（命名为“参赛编号+报名表”）、承诺书。

（四）参赛流程

第1步：查阅命题及下载命题素材包（详见大广赛官网）。

第2步：作品创作。

第3步：线上（“线上”指大广赛专属提交平台）提交，上传作品。

①大广赛官网“提交平台”注册账号，按流程填写正确信息；

②参赛者须上传学生证拍图或学信网截图，每组作品只需一名代表进行线上提交；

③参赛者需在线提交电子签名（特殊情况下，可第一作者代签）。

第4步：获取参赛报名表、承诺书。

①作品提交成功后，将进入到草稿箱，确认无误后转为正式作品；

②只有将作品转为正式作品，系统才可自动生成唯一对应的参赛编号，方能获取参赛报名表及承诺书；

③参赛者需仔细阅读参赛注意事项，检查作品填报信息，保证信息填写准确完整。作者和指导教师的先后顺序一经确认提交不得变更。

第5步：线下提交作品文件，报送至学校。

参赛流程详情见竞赛官网(https://www.sun-ada.net/home/about_intrs2.html)。

（五）奖项设置

大广赛总赛区设置一、二、三等奖及优秀奖，1个全场大奖，优秀组织奖、优秀指导教师奖等；山东赛区评奖按照作品类别，分别设一等奖、二等奖、三等奖及优秀奖。评选优秀奖以上作品数额：平面类、公益类（指平面）一般不超过报送作品总数的15%；文案类（长文案、创意脚本）获奖数不超过报送作品总数的5%，视频类、动画类、互动类、广播类、策划案类、UI类、科技类一般不超过报送作品总数的20%。等级奖作品数额：平面、公益类（指平面）一、二、三等奖分别占优秀奖总数的2%、5%、13%；视频类、动画类、互动类、广播类、策划案类、文案类、UI类、科技类一、二、三等奖分别占优秀奖总数的3%、8%、19%。获奖作品将推荐参加全国总评审。

（六）校级报名程序

1.官网进行报名并下载电子版报名表。提交校赛文件包括作品（以参赛编号命名、电子版报名表（命名为“参赛编号+报名表”）、承诺书。文件夹命名为“大广赛+组别+作品名+作者+电话”，团队参赛文件夹作者及电话只需要填写第一作者信息。投稿多个作品的，应建立多个文件夹，切勿全部放在一个文件夹里，将文件夹压缩为ZIP压缩包。

2.报名参赛团队加入本校大赛QQ群（704286360），申请消息填写学院和姓名，大赛及后续相关事宜将在QQ群进行通知。参赛成员务必进入该群，如

因未进群错过大赛通知影响参赛，由团队自行负责。

3.大赛作品提交截止日期为6月12号16时，逾期不再接收作品。接收邮箱为3076634911@qq.com。各参赛团队必须按照要求提交的作品，不按要求提交导致无法参赛由团队自负责任。

4.本次参赛报名费以及缴费方式后续在比赛群内通知，请及时关注。

联系人：美术学院 傅老师 13505340065

圣老师 18763543371

附件1：第18届全国大学生广告艺术大赛参赛指南

二、关于举办2026年第20届“西门子杯”中国智能制造挑战赛校级选拔赛的通知

竞赛项目编号：GB2020020

“西门子杯”中国智能制造挑战赛于2019年入选中国高等教育学会发布的《全国普通高校大学生竞赛排行榜》。大赛紧扣智能制造领域核心方向，涵盖科技创新、产品研发、工程设计与智能应用等多个环节，主要面向全国控制科学与工程、电气工程、机械工程、仪器科学与工程、信息与通信工程、计算机科学与技术等相关学科专业的学生。竞赛以企业真实工程项目和科研项目为赛题，以实际工业设备和工业环境为赛场，以企业工程标准作为考核与评分依据，全面锻炼学生解决复杂工程问题的综合能力与系统思维。本次校级选拔赛由实验管理中心承办。现将有关事项通知如下：

（一）参赛范围

全日制在校本科生。

（二）竞赛内容

1.理论考核：根据省赛要求，设计PLC专业理论测试题。

2.实际操作：在规定时间内在指定的PLC控制器完成理论设计的题目。

理论考核占40分，实际操作占60分。具体规则要求详见《2026年第二十届CIMC“西门子杯”中国智能制造挑战赛竞赛简介》（附件2-1）。

（三）竞赛安排

1.报名截止时间2026年5月31日，登录“西门子杯”中国智能制造挑战赛官方网站<http://www.siemenscup-cimc.org.cn>预报名。以学院为单位填写参赛报名表（附件2-2），5月31日之前发送至邮箱66927287@qq.com。

2.参赛选手加入竞赛通知QQ群（959930569），竞赛相关信息将及时在通知群内发布。

3.校赛时间6月上旬，具体时间与地点安排将及时在通知群内发布。

4.校赛设置一等奖、二等奖、三等奖。获奖比例分别为参赛项目总数的5%、10%、15%。

联系人：实验管理中心 王老师 13793475787

附件2-1：2026年第二十届CIMC“西门子杯”中国智能制造挑战赛竞赛简介

附件2-2：2026“西门子杯”中国智能制造挑战赛报名表

三、关于组织参加2026年第十四届未来设计师·全国高校数字艺术设计大赛（NCDA）大赛的通知

竞赛项目编号：GB2020031★

未来设计师·全国高校数字艺术设计大赛（NCDA）是入选《全国普通高校毕业生竞赛排行榜》的全国性学科竞赛，由“学习强国”学习平台支持，并对接联合国国际赛。大赛自2012年创办以来，每年举办一届，已连续成功举办13届，是高校广泛参与的重要赛事之一。大赛秉持“设计为人民服务，培养未来设计师”的理念，坚持艺术与技术并重、学术与公益并重，倡导绿色低碳设计，传承红色文化，助力乡村振兴。赛事鼓励大学生积极参与创新设计，运用专业知识服务社会，拓展国际视野，培养团队协作精神，着力培养具备社会责任感和创新能力的未来设计师。大赛受到“学习强国”学习平台等权威媒体的广泛宣传报道，并获联合国相关机构的肯定与认可。本次竞赛参赛组织工作由美术学院负责。现将有关事项通知如下：

(一) 大赛理念

设计为人民服务，培养未来设计师

(二) 参赛对象

1.普通高校在读研究生、本科生、专科生及专业教师均可参赛，教师可指导学生参赛，也可凭个人作品参加教师组竞赛。

2.以二级学院/系作为参赛单位统一组织报名，不接受个人报名。

(三) 竞赛日程

报名日期：即日起-6月20日，6月20日投稿截止。

作品提交：6月20日-25日，学校管理员在竞赛平台进行作品审核并提交参赛；缴纳相应报名费后作品才会进入评审阶段。

评审日期：7月1日-8月26日。

省赛成绩：计划8月8日公布。

国赛成绩：计划8月26日公布。

颁奖典礼：计划11月中旬。

以上为大赛主体日程，各赛项具体安排请以官网发布的详细竞赛方案为准。参赛选手需在规定日期内尽早投稿上传作品，以免最后时刻网络拥堵。作品提交参赛后所有信息将不得更改。

(四) 竞赛内容

未来设计师·全国高校数字艺术设计大赛设立“非命题”“产教融合/创新创业”“公益”“挑战赛”四个赛道。

1.大学生组：可以参加以下所有赛道。

非命题赛道：不限主题，坚持中国特色社会主义文化，助推可持续发展，设有以下赛项：视觉传达设计、动画与数字媒体（含虚拟IP设计）、交互设计、人居环境规划与设计、工业及产品设计、时尚设计、游戏艺术设计、造型艺术、艺术疗愈、数字摄影、陶瓷艺术与科技、数字声音艺术、AIGC、文创及城市IP、未来戏剧、艺术管理、国潮·非遗设计、乡村设计、可持续及未来设计等，详见大赛内容。

产教融合/创新创业赛道：由地方政府、机关、企事业单位命题，参赛者按照命题要求定向创作作品。目前已经发布的竞赛有义乌小商品创意设计、额济纳文旅设计、甘肃文旅科创大赛、AIGC未来创意设计、低空经济创意设计、非遗数智创新设计等。

公益赛道：根据社会公益需求设置，主题如联合国可持续发展目标、乡村振兴、共同富裕等。目前已经发布的竞赛有：镜头里的中国摄影大赛、联合国可持续发展目标创意赛、三线建设文创大赛、雷锋精神文创专题赛等。

实践挑战赛：线下计时实战赛，目前已发布的竞赛有芒果TV AIGC挑战赛。

2.教师组：可指导学生参加所有赛项，并可以以个人身份参加非命题赛道。

各赛道具体参赛要求详见大赛官方网站<https://www.ncda.org.cn>和大赛官方通知（附件3-1）。

（五）作品要求

1.参赛作品内容必须符合以下基本要求：

- （1）应遵守中华人民共和国相关的法律法规；
- （2）应尊重民族、性别、宗教信仰等，不得包含歧视性内容；
- （3）应为原创作品，严禁抄袭、剽窃，不得侵犯第三方的知识产权。凡涉及侵犯知识产权行为的，均由参赛者本人承担一切后果，与大赛无关，且大赛组委会有权取消其参赛资格；

（4）参赛作品须按要求使用大赛官方标识；

（5）符合赛事的其他相关要求。

2.提交材料

每件作品至少需要提交以下材料：

（1）作品推荐表（在线填写，如作品名称、创作人员、指导教师、设计说明等）

（2）作品文件

（3）宣传海报

（4）宣讲视频（非必要，作为附加分）

具体提交流程参考大赛网站<http://www.ncda.org.cn/dsjs/tjgg/>。

3.作者数量

不同类别赛项作品作者数量遵循以下规定：

(1) 平面类/服饰类/环艺类/造型类/网页类/H5类单件(系列)作品不超过3名作者(含3名)。

(2) 视频类/动画类/交互类/游戏类单件(系列)作品不超过6名作者(含6名)。

(3) 所有单件(系列)作品不超过2名指导教师(含2名)。

如命题赛道赛事中对作者数量有特别注明,则遵循该命题赛事的具体要求执行。

(六) 参赛费用

为保障大赛顺利开展,大赛收取一定的报名费用于赛事组织、作品评审、网站建设、竞赛平台建设、制作奖杯证书等工作事项。非命题赛道100元/件(含系列作品),产教融合/创新创业赛道与公益赛道均免费参赛。

(七) 奖项设置

1.学生组按照不同竞赛组别分别设奖,省级赛和全国赛奖项设置如下:

(1) 省级赛:一、二、三等奖获奖比例分别不高于参赛作品总数的8%、12%、15%。省级赛一二等奖晋级全国赛。

(2) 全国赛:非命题赛道按照晋级全国赛作品总数的比例设一、二、三等奖,分别不高于5%、7%、9%;公益、产教融合赛道按预先设定的固定奖项数量评选出一二三等。

2.教师组授予获得教师组的获奖者,奖项设置办法同学生组。

3.团体组织奖授予参赛学校,由大赛组委会依据作品数量、获奖成绩、宣传报道、组织工作规范度等评定。

4.优秀指导教师奖授予指导学生获得省级赛、全国赛等级奖的教师。

5.杰出贡献奖授予积极组织赛事的教师,原则上从获得团体组织奖的学校中产生,由大赛组委会评定。

（八）校级报名程序

- 1.参赛选手在官网进行报名并提交作品，ID账号为N1437021G1。
- 2.电子版校赛报名表（附件3-2）按照“NCDA+组别+作品名+作者+电话”格式命名，发送至邮箱3076634911@qq.com。
- 3.参赛团队加入大赛QQ群（717870475），申请消息填写学院和姓名，报名费缴费方式等大赛相关事宜将在QQ群进行通知。参赛成员务必进入该群，如因未进群错过大赛通知影响参赛，由团队自行负责。
- 4.参赛作品上传与校赛报名表发送截止时间为6月20日24时，截止后上传通道关闭。
- 5.各参赛团队必须按照要求提交的作品，不按要求提交导致无法参赛由团队自负责任。

联系人：美术学院 傅老师 13505340065

圣老师 18763543371

附件3-1：关于举办2026第14届未来设计师·全国高校数字艺术设计大赛的通知

附件3-2：2026年第十四届未来设计师·全国高校数字艺术设计大赛（NCDA）报名表

四、关于组织参加2026年第二十届中国好创意暨全国数字艺术设计大赛的通知

竞赛项目编号：GB2021047★

中国好创意暨全国数字艺术设计大赛（简称3C大赛或“中国创意挑战大赛”）是入选教育部中国高等教育学会《全国普通高校大学生竞赛分析报告》的重要赛项。作为我国首个聚焦数字艺术、数字设计、数字创意、数字媒体及数字技术创新领域的全国性综合赛事，该大赛具有规模大、跨学科、多专业、参与院校广、社会影响力强的显著特点。大赛不仅是国内首个将比赛内涵提升至哲学高度的数字艺术赛事，也是首个为参赛作品免费提供版权保护与存证服

务的平台。赛事旨在激励大学生以创意为笔、以匠心为墨，创作内涵丰富、价值导向积极的优质作品，提升大众审美素养，推动社会文明进步，拓展公众认知境界，倡导向善向美的社会风尚，促进全民精神文明与内心向善。本次竞赛参赛组织工作由美术学院负责。现将有关事项通知如下：

（一）竞赛宗旨

鼓励原创，激发创新思维，展示数字艺术与科技创新最新成果，传播数字艺术设计、数字科技创新和产学研融合的最新理念。

（二）大赛主题

丰富内心世界，创造产业辉煌。

（三）大赛平台

1.大赛官网

大赛官网www.cdec.org.cn，为报名、投稿、获奖作品公示、真伪查询平台。

2.大赛公众号

关注大赛公众号，及时获知赛事资讯与获奖名单



（四）赛事对象及组别

- 1.学生单元（团队/个人）：在校学生（普通高校、高等职业院校）。
- 2.教师单元（团队/个人）：在校教师。

（五）赛道设置

本届大赛共设24个投稿类别，以每个院校不同的二级学院（系）为投稿单位，每个投稿单位需有一名教师申请管理员，负责审核与管理其学院的投稿作品。每个类别可分别晋级20件作品，最多480件。研究生/本科/高职，均单独计

算。教师投稿作品数量不限，并直通国赛，不分本科与高职。

1.常规赛道

数字艺术教育方向：面向高校与数字艺术相关领域，所从事的相关专业的创作内容。突出学术性、系统性及人才培养的产出导向。此类内容会存在一定交叉性，选报指向突出各高校在专业分布上的特点，以及对专业的理解认知。分为视传应用类、动画短片类、漫画插画类、数智影像类、数字摄影类、思辨艺术类、艺术疗愈类。

数字艺术社会服务方向：突出社会服务意识，关注国家、区域经济、文化发展导向，体现数字艺术在改进、提升社会机能发展中的作用。例如：西部、乡村、文化自信、区域特色等。分为高阶文明类、认知境界类、人居环境与可持续生态空间设计类、数字化素养类、大爱中国类、社会创新类、数字生态图谱类、创艺科普类、AI情感陪伴装置类。

数字艺术实践探索方向：突出技术的深度认知带有极强的技术创新性，此类可能与社会服务有一定交叉，关键区别在于，社会服务更多体现在系统性的以美化育社会的目的，而实践探索突出新思维、新方法、新技术、新视角，发现未见。分为符号化IP产品类、海洋文化类、中国风传统文化类、交通艺术类、时尚生活类、数字应用新场景类、文化遗产类、一带一路类。

2.专题赛道

“河马杯”大学生微短剧专项赛（北京点众科技）

南康跨境家具设计专项赛（江西璞瑞康）

老字号·新国潮创新设计专项赛（华东理工大学）

乡村旅游设计专项赛（武汉商学院）

青瞳数字造梦类（上海青瞳视觉科技）

数字声音景观专项大赛（上海音乐学院）

“大医杯”数字艺术医学绘图专项赛（大连医科大学）

AIGC专项大赛（智谱清言）

超高清8K类专项大赛（四川传媒学院）

特殊教育专项大赛（长春大学特殊教育学院）

各赛道具体参赛要求详见《第20届中国好创意暨全国数字艺术设计大赛参赛简章》（附件4-1）及大赛官网<https://www.cdec.org.cn/>。参赛选手需仔细阅读每个投稿类别的诠释，不符合类别主题要求的一律不能获奖。专项赛道请关注各赛道简章的截止时间，不同赛道截止时间不同。

（六）注意事项

1.参赛选手需仔细阅读官网要求<https://www.cdec.org.cn/articleDetail/1736>。

2.校内投稿时间截止后，凡使用非学校官方核定的二级学院名称提交参赛作品，均视为无效作品。请各参赛院校严格参照学校正式文件规范署名，避免影响作品参评资格。

3.为确保参赛师生顺利提交作品，请尽量在截止时间前三天完成作品上传，避开提交高峰，避免因网络拥堵等问题导致参赛失败。

4.指导教师先注册教师账号，并将注册手机号告知院校管理员以录入系统；学生提交作品时，可选择指导教师，教师即可在账号中查看所指导的学生作品。

（七）校级报名程序

1.大赛官网进行注册并提交作品。

2.校赛报名表（附件4-2）命名为“好创意+学院+作品名+作者+电话”，发送至邮箱3076634911@qq.com，提交截止日期6月28号24时，逾期不再接收。

3.报名参赛团队加入本校大赛QQ群（859018662），申请消息填写学院和姓名，大赛及后续相关事宜将在QQ群进行通知，参赛成员务必进入该群。如因未进群错过大赛通知影响参赛，由团队自行负责。

联系人：美术学院 傅老师 13505340065

圣红艳 18763543371

附件4-1：第20届中国好创意暨全国数字艺术设计大赛参赛简章

附件4-2：第20届中国好创意暨全国数字艺术设计大赛报名表

五、关于举办2026年（第十三届）全国大学生物联网设计竞赛校级选拔赛

的通知

竞赛项目编号：GB2023062★

全国大学生物联网设计竞赛是面向大学生的学科竞赛，旨在促进物联网等新一代信息技术相关专业建设与人才培养，激发学生的创新与创业活力，推动高校创新创业教育高质量发展。2023年3月，中国高等教育学会发布《2022年全国普通高校大学生竞赛分析报告》，该竞赛新增入选竞赛榜单；同年4月，全国高等学校计算机教育研究会等发布的《全国普通高校大学生计算机类竞赛研究报告》，也将该竞赛列为数据采集覆盖的赛事之一，充分体现了其在学科竞赛领域的重要影响力。本次校级选拔赛由物理与电子信息学院承办。现将有关事项通知如下：

（一）参赛对象

普通高校全日制在校学生，包括本科生、研究生或本科生和研究生混合组队；同时设置高职赛道。

（二）参赛形式

参赛学校以参赛队为基本单位报名参赛，同一所学校可组织多支参赛队，来自不同学校的学生不能联合组队参赛。每支参赛队参赛学生不超过4人，指导教师不超过2人。参赛指导教师可同时带领本校的多支参赛队，参赛学生只能同时参加1支参赛队。大赛报名官网<http://iot.sjtu.edu.cn>，具体报名注册流程可参照本次比赛的竞赛章程（附件5）。大赛详细内容及进展情况将在官网上进行更新，各参赛团队及时关注官网动态。

（三）作品提交要求

为促进参赛师生与行业前沿的交流，提升参赛作品质量，竞赛组委会联合合作伙伴共同设计了若干具有挑战性的竞赛命题。选择相关命题的参赛队伍，将获得组委会合作伙伴资深工程师的技术指导，并可免费申领相关技术平台，用于作品开发。使用推荐技术平台参赛的队伍，将在评审中获得适当加分。具体竞赛命题内容请参见竞赛官网发布的《2026年全国大学生物联网设计竞赛命

题》通知。此外，参赛队伍也可围绕自主选题进行报名参赛。

（四）校赛流程

1.报名参赛团队加入2026物联网设计竞赛校赛QQ群（1103497179），截止时间5月25日，填写参赛群中报名在线文档。

2.校级选拔赛时间暂定6月13日，如有更改将在赛事交流群中及时通知。

3.参赛作品须包含基于物联网技术、具有现实应用价值的物联网应用设计方案与作品实物演示视频两部分内容。作品须为学生原创成果，严禁将导师课题直接用作参赛作品，亦不得将未经实质性修改的已参加其他竞赛的作品用于本次比赛。

4.校赛设置一等奖、二等奖和三等奖，所占比例分别为参赛作品数量的5%、10%、15%，各奖项颁发相应荣誉证书。

联系人：物理与电子信息学院 董老师 18315961757

附件5：2026年全国大学生物联网设计竞赛章程

六、关于举办第十一届全国学生“学宪法 讲宪法”法治素养能力大赛校级选拔赛的通知

竞赛项目编号：GB2023087

为深入学习贯彻习近平法治思想和宪法精神，落实《教育部办公厅最高人民法院办公厅最高人民检察院办公厅公安部办公厅司法部办公厅关于举办第十一届全国学生“学宪法 讲宪法”活动的通知（征求意见稿）》（教政法厅函〔2026〕号）要求，现举办全国学生“学宪法 讲宪法”法治素养能力大赛校级选拔赛，由法学与公共管理学院与团委共同承办，有关事项通知如下：

（一）参赛范围

在校学生，不包含研究生，专业不限。

（二）竞赛内容

法治素养能力大赛包括主题阐释和即兴应用两个环节，均为个人参赛形式。

1.主题阐释

内容要求：主题阐释环节参赛选手围绕组委会指定的法治主题范围，紧扣宪法精神与法治内涵，结合自身学习、生活、法治实践经历，从宪法法治热点、案例故事等方面切入，谈对宪法精神、法治原则、法律规定的理解与认识。评分重点为主题契合度、内容准确性、宪法法治内涵理解的深度、结合实际贴合度等，而非语言表演技巧，避免空洞化、形式化表达。参赛选手需站立式独立完成，不可使用PPT、音乐、虚拟背景或视频等多媒体素材，不可使用辅助道具或器材；需使用普通话。

时长要求：4-6分钟。

2.即兴应用（晋级后考核）

内容要求：即兴应用环节由选手现场抽取题目。题目为青少年校园生活、家庭生活、社会生活中的法治情景案例，要求选手紧扣案例，准确引用法律条款，运用法治思维和法治方式解决问题，避免套话空话，重点考核选手的综合法治素养。

时长要求：3-5分钟。本环节专设备赛时段，在随机抽取题目后、正式比赛前安排45分钟备赛时间（可以携带纸质版材料）。本环节选手陈述完毕后，评委将围绕选手抽取的选题，针对性提出1—2个问题，由选手作答。选手回答的内容将作为本环节的一部分进行整体评分。

竞赛详细要求参见《关于举办第十一届全国学生“学宪法 讲宪法”活动的通知》（附件6-1）。

（三）竞赛安排

1.报名流程

以学院为单位完成报名工作，请参赛单位填写参赛报名表（附件6-1）和汇总表（附件6-2），5月24日前发送至邮箱2115444923qq.com。参赛选手加入赛事QQ群（963705310），竞赛具体安排将在赛事QQ群中及时发布。

2.校赛时间

初赛：2026年5月26日进行主题阐释比赛，选拔前10名晋级决赛。

决赛：2026年6月2日进行即兴应用比赛，最终评选奖项。

3.校赛地点

博文楼415

4.奖项设置

校赛设置一等奖、二等奖、三等奖，获奖比例分别为参赛选手的5%、10%、15%。

联系人：法学与公共管理学院 孙老师 13645346936

附件6-1：关于举办第十一届全国学生“学宪法 讲宪法”活动的通知

附件6-2：第十一届“学宪法 讲宪法”法治素养能力大赛报名表

附件6-3：第十一届“学宪法 讲宪法”法治素养能力大赛xx学院参赛名单汇总表

七、关于公布“21世纪杯”全国英语演讲大赛校级选拔赛成绩的通知

竞赛项目编号：GB2023050

为提升大学生英语综合应用能力，激发学生英语学习热情，营造良好学习氛围，展现我校学子风采，根据“21世纪杯”全国英语演讲大赛相关文件精神，学校于近期举办了2026年“21世纪杯”全国英语演讲大赛校级选拔赛，由外国语学院承办。共有73名学生参加本次比赛，经评委综合评分，按照学校规定的奖项比例，评选出一等奖4项、二等奖11项、三等奖19项。拟推荐决赛第一名代表学校参加山东省赛。现将校级选拔赛成绩公布如下：

表1 2026“21世纪杯”全国英语演讲比赛校级选拔赛获奖名单

序号	姓名	学院	专业	指导教师	奖项
1	谭全涛	外国语学院	英语（师范类）	陈陵娣	一等奖
2	姚均宜	外国语学院	商务英语	张寿峰	一等奖
3	靳雪	外国语学院	商务英语	王娴娴	一等奖
4	彭怡文	文学与历史文化学院	汉语国际教育（师范类）	陈燕	一等奖
5	曾子萱	文学与历史文化学院	汉语言文学	杨康平	二等奖
6	苏晶晶	外国语学院	商务英语	王娴娴	二等奖
7	张菡滔	化学化工学院	化学工程与工艺	宋霁	二等奖
8	韦姿言	外国语学院	商务英语	王娴娴	二等奖
9	朱涵笑	别尔哥罗德食品科学学院	食品质量与安全	王桂祥	二等奖
10	邵超琪	外国语学院	商务英语	陈陵娣	二等奖
11	李志高	生命科学学院	生物制药	朱纪燕	二等奖

12	温灿	外国语学院	商务英语	陈陵娣	二等奖
13	汤子涵	法学与公共管理学院	法学	盖颖颖	二等奖
14	宋慧怡	商学院	国际经济与贸易	孟丽莉	二等奖
15	李欣阳	外国语学院	英语(师范类)	田海青	二等奖
16	王韵涵	法学与公共管理学院	知识产权	盖颖颖	三等奖
17	刘润源	文学与历史文化学院	汉语国际教育	陈燕	三等奖
18	董潇涵	能源与机械学院	能源与动力工程 (中外合作)	陈陵娣	三等奖
19	鞠亚菲	化学化工学院	环境生态工程	郑捷	三等奖
20	宋嘉怡	外国语学院	英语师范类	孔凡梅	三等奖
21	郑如月	物理与电子信息学院	物联网工程	高一丹	三等奖
22	马琦琦	外国语学院	英语师范类	朱莉莉	三等奖
23	韩钰涛	外国语学院	商务英语	陈陵娣	三等奖
24	陈奕霏	外国语学院	英语(师范类)	刘燕	三等奖
25	刘灿	外国语学院	英语(师范类)	刘燕	三等奖
26	刘雅畅	化学化工学院	环境工程	郑捷	三等奖
27	任雅雯	商学院	国际经济与贸易	李海静	三等奖
28	赵常焯	商学院	国际经济与贸易	逢文婷	三等奖
29	黄晓	能源与机械学院	机械制造及自动化	逢文婷	三等奖
30	秦鸣骁	物理与电子信息学院	物联网工程	徐灵芝	三等奖
31	刘嘉琪	别尔哥罗德食品科学学院	生物技术(中外合作)	王春燕	三等奖
32	马晓彤	化学化工学院	化学工程与工艺专业	杨康平	三等奖
33	成茹婧	数学与大数据学院	应用统计学	吕燕	三等奖
34	邓彤羽	商学院	会计学		三等奖

联系人：外国语学院 盖老师 13605342765

八、关于公布山东省大学生医学技术技能大赛护理赛道校级选拔赛成绩的通知

竞赛项目编号：SC2023001

山东省大学生医学技术技能大赛是一项综合性专业技能竞赛，旨在提升大学生医学技术实践操作能力，促进医学技术人才培养，推动医学技术教育与临床实践深度融合，助力医疗卫生服务质量提升，并加强各高校之间的交流与合作。本次校级选拔赛由健康医学院承办。现将校级选拔赛成绩公布如下：

表 2-1 山东省大学生医学技术技能大赛护理赛道校级选拔赛单项竞赛获奖名单

序号	赛道	项目	学生	奖项
1	护理技能大赛单项赛道	案例分析	李鲁钰	一等奖
2	护理技能大赛单项赛道	案例分析	周琳	二等奖
3	护理技能大赛单项赛道	案例分析	闫文静	二等奖
4	护理技能大赛单项赛道	案例分析	孙庆芸	三等奖
5	护理技能大赛单项赛道	案例分析	魏晶晶	三等奖

6	护理技能大赛单项赛道	案例分析	张舒婷	三等奖
7	护理技能大赛单项赛道	心肺复苏	卢荟芳	一等奖
8	护理技能大赛单项赛道	心肺复苏	戴昱涵	二等奖
9	护理技能大赛单项赛道	心肺复苏	于适豪	二等奖
10	护理技能大赛单项赛道	心肺复苏	谷晓明	三等奖
11	护理技能大赛单项赛道	心肺复苏	姜慧旻	三等奖
12	护理技能大赛单项赛道	心肺复苏	闫艺可	三等奖
13	护理技能大赛单项赛道	生命体征测量	辛宜凌	一等奖
14	护理技能大赛单项赛道	生命体征测量	吕绪猛	二等奖
15	护理技能大赛单项赛道	生命体征测量	韩旭	二等奖
16	护理技能大赛单项赛道	生命体征测量	刘涵绎	三等奖
17	护理技能大赛单项赛道	生命体征测量	韩明悦	三等奖
18	护理技能大赛单项赛道	生命体征测量	梁湜然	三等奖
19	护理技能大赛单项赛道	密闭式静脉输液	杨晨	一等奖
20	护理技能大赛单项赛道	密闭式静脉输液	刘帅廷	二等奖
21	护理技能大赛单项赛道	密闭式静脉输液	朱祥燕	二等奖
22	护理技能大赛单项赛道	密闭式静脉输液	武福盈	三等奖
23	护理技能大赛单项赛道	密闭式静脉输液	赵琦	三等奖
24	护理技能大赛单项赛道	密闭式静脉输液	寇运涛	三等奖

表 2-2 山东省大学生医学技术技能大赛护理赛道校级选拔赛团体竞赛获奖名单

序号	赛道	成员	奖项
1	护理学专业赛道	周琳、孙颖祯、赵琦、卢荟芳	一等奖
2	护理学专业赛道	闫文静、韩旭、武福盈、姜慧旻	二等奖
3	护理学专业赛道	苏英利、吕绪猛、杨晨、戴昱涵	二等奖
4	护理学专业赛道	孙庆芸、张敬妍、寇运涛、谷晓明	三等奖
5	护理学专业赛道	魏晶晶、辛宜凌、朱祥燕、李香	三等奖
6	护理学专业赛道	李鲁钰、刘涵绎、项孟真、张佳怡	三等奖

联系人：健康医学院 夏老师 16652156676

说明：加注“★”的通知，为研究生可参加竞赛。

主题词：双创 通知

编辑：王铨静

审核：陈玉栋 高勇善

德州学院创新创业学院

2026年05月19日印发